

“Сәламәтлек мөмкинлекләре чиклэнгән балалар өчен Әлмәт интернат-мәктәбе”  
дәүләт бюджет гомуми белем учреждениесе

Педагогик  
киңәшмә утырышында каралды  
“29” август 2022 ел. №1  
Интернат мәктәбе директоры  
\_\_\_\_\_  
Л.Р.Мартынова  
Боярык белән кертелде № 98-0  
“ 31” сентябрь 2022 ел

**7нче ГОМУМБЕЛЕМ БИРҮ** сыйныфы өчен  
**туган (татар) әдәбиятыннан уку предметы буенча**  
**эш программасы**  
Атнага 1 сәгать, елга 35 сәгать

Төзүчесе:  
**татар теле һәм әдәбият укытучысы Мөхәммәтжанова Л.Ф.**

Килешенгән:  
Директор урынбасары \_\_\_\_\_ И.Б.Шарифуллина

МБ утырышында каралды, беркетмә №1 “26 ”август 2022 ел  
МБ җитәкчесе \_\_\_\_\_ М.Г.Шәрипова

Әлмәт 2022 ел

## **Туган (татар) әдәбиятыннан эш программасы 7 нче сыйныф .**

### **АңЛАТМА ЯЗУЫ**

#### **Эш программасы статусы.**

1. Россия Федерациясенең “Россия Федерациясендә белем бирү турында”гы Законы (21.12.2012, №273-ФЗ)
2. Россия Федерациясенең “Россия Федерациясе халык телләре турында”гы Законы (25.10.1991, №1807-1, ред.12.03.2014)
3. Россия Федерациясенең Мәгариф министрлыгы боерыгы 17.12.2010 №1897.
4. Татарстан Республикасы Министрлар Кабинетының "Инвалид балаларны өйдә тәрбияләү һәм укуы тәртибе һәм инвалидларның белем алу мөмкинлеген тәмин итү буенча социаль ярдәм күрсәтүнең өстәмә чаралары турында" 16.06. 2008 ел, 401 нче карары.
5. Татарстан Республикасының “Мәгариф турында”гы Законы (22.07.2013, № 68-ЗРТ)
6. “Татарстан Республикасының халык телләре турында” Законы (8.07.1992, №1560-ХІІ; ред. 12.06.2014№53-ЗРТ)
7. Авторлык программасы: Урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә рус телле балаларга татар телен коммуникатив технология нигезендә укуы программасы(1 — 11 нче сыйныфлар) /Төзүче-авторлар: Р.З. Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева, Казан:2018
8. Әлмәт интернат мәктәбендә дисциплина, предмет, уку курсларының эш программалары раслануы, эшләү тәртибе, структура нигезләмәсе 31.08.22 № 98-О.
9. Татарстан Республикасы Әлмәт-интернат мәктәбенең 2022-2023 нче уку елына программасы.
10. Татарстан Республикасы Әлмәт-интернат мәктәбенең 2022-2023 нче уку елына базислы уку-укуы планы.
- 11.Татарстан Республикасы Әлмәт-интернат мәктәбенең 2022-2023 нче уку елына эш программасы турында нигезләмә (локальный акт).

Төп гомуми белем бирү мәктәбендә укучыларның телдән һәм язмача аралашу күнекмәләрен камилләштерү, татар теленнән системалы фәнни белем

бирү белән беррәттән, татар дөньясы, татар әдәбияты турында күпкырлы мәгълүмат җиткерү, ягъни укучыларның коммуникатив компетенцияләрен үстерү  
гомуми максат итеп билгеләнә.

#### **Туган (татар) әдәбиятын укуының максаты:**

1. Әдәбиятны, текстларны үзләштерү өчен, укучыларга гаилә – көн күрешкә, уку хезмәтенә бәйлә сөйләм ситуацияләре кысаларында белем бирү һәм күнекмәләрне үстерү.
- 2.Укучыларның акыл эшчәнлеген активлаштыру, логик фикерләү сәләтен камилләштерү, сөйләм культурасын үстерү.

#### **Бурычлар.**

Гамәли максатка ирешү өчен, укучыларда татар сөйләмен тыңлап аңлау

күнекмэләрен булдыру; диалогик һәм монологик сөйләм күнекмэләрен үстерү; төрле жанрдагы татар текстларын аңлап укуга өйрәтү; дәрәс язу һәм язма

сөйләм күнекмэләрен булдыру; татар теленең фонетик, орфоэпик, лексик, грамматик нигезләрен һәм үзенчәлекле тел күренешләрен гамәли үзләштерү

Укыту предметының укыту планында тоткан урыны

Рус балаларына татар теле һәм әдәбиятын укыту, ана теле һәм әдәбиятын укыту белән беррәттән, аларның филологик белемнәрен киңәйтә һәм коммуникатив культурасын үстерә.

Татар теле һәм әдәбиятын укытуга сәгатьләр саны бүленешен, атналык сәгатьләр санын саклаган хәлдә, белем бирү учреждениеләре мөстәкыйль

хәл итәләр. Татар теле һәм әдәбият дәрәсләре бер дәрәсле, бер эш программалары нигезендә үзара бәйләнештә, интегратив укытыла..

**Тыңланган текстның эчтәлегә буенча сорауларга язмача җавап бирүне бәяләү.**

Тыңланган текстның эчтәлеген тулаем аңлап, тәкъдим ителгән барлык сорауларга язмача дәрәс җавап бирелгән, 1 орфографик хатасы яки эчтәлеккә бәйле 1 хатасы булган эшкә “5”ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлеген аңлап, тәкъдим ителгән сорауларга дәрәс җавап бирелгән, әмма 2-3 орфографик, 3 пунктуацион яки эчтәлеккә бәйле 2-

3 хатасы булган эшкә “4”ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлеген өлешчә аңлап, тәкъдим ителгән сорауларга төгәл җавап бирелмәгән, 5 орфографик, 5 пунктуацион яки эчтәлеккә бәйле

4-5 хатасы булган эшкә “3”ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлегә буенча тәкъдим ителгән сорауларга бирелгән җавапларның яртысы дәрәс булмаса, 6 орфографик, 6 пунктуацион яки

эчтәлеккә бәйле 5 тән артык хатасы булган эшкә “2”ле куела.

**Диалогик сөйләмне бәяләү.**

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әйтелешә һәм грамматик төзелешә ягыннан дәрәс, эчтәлегә ягыннан эзлекле һәм

тулы диалогик сөйләм төзелгәндә, “5”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата җибәрелеп, эчтәлегә ягыннан эзлекле диалогик сөйләм төзелгәндә, “4”ле куела.

Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4-6 хата җибәрелеп,

эчтәлеген бозып диалогик сөйләм төзегәндә, “3”ле куела.

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча диалог төзи алмаганда, “2”ле куела.

**Монологик сөйләмне бәяләү.**

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтелешә, грамматик төзелешә ягыннан тулы, эзлеклә булган монологик сөйләм өчен “5” лә куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлеклә төзелгән, әмма аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки жөмлә төзелешендә 2-3 хатасы булган монологик сөйләм өчен ”4” лә куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлеклә төзелмәгән, сүзләрнең әйтелешендә, жөмлә төзелешендә 4-7 хатасы булган монологик сөйләм

өчен “3” лә куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән темага монолог төзи алмаганга, ”2” лә куела.

Язма эшләрне тикшерү һәм бәяләү.

Укучыларның тел һәм сөйләм материалын үзләштерү дәрәжәсен тикшерү өчен, татар теле дәрәсләрендә төрлә язма эшләр үткәрелә.

Язма сөйләмне тикшерү һәм бәяләү.

Укучыларның бәйләнешлә язма сөйләм күнекмәләре өйрәтү характерындагы изложениеләр һәм сочинениеләр ярдәмендә тикшерелә. Алар белән

беррәттән башка язма эшләр дә куллана: сорауларга язмага җавап бирү; рус теленнән татар теленә текстларны язмага тәржемә итү; укылган яки

тыңланган текстның әчтәлеген язмага сөйләп бирү(изложение); бирелгән ситуация яки тәкъдим ителгән тема буенча фикерләрне язмага белдерү(сочинение) һ.б. Язма сөйләмне бәяләгәндә, әчтәлекнең тулылыгына һәм эзлеклегенә, жөмлә калыпларының грамматик яктан дөреслегенә һәм

төрлелегенә, стиль бердәмлегенә игътибар итәргә кирәк. Изложение һәм сочинение өчен ике билгә куела: беренчесе эшнең әчтәлегә өчен, икенчесе –

грамоталы язуга.



| Дәрес № | Тема                                                                                                 | Лексика                                                                                        | Контрольгә алынырга тиешле белем һәм күнекмәләр         | Число ПЛАН     | Число ФАКТ |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------|------------|
| 1       | Рассказ “Во время поездки в кино ” Гусмана Бакира.<br><br>Госман Бакир “Кинога барганда” хикәясе.    | аяклары жиргә тими, түбән, капка, ялан аяклы, чыланган, агып китте, җиңеллек                   | Хикәяне сәнгатьле итеп уку                              | 6.09           |            |
| 2       | Рассказ «Скоро придут друзья».<br><br>“Тиздән дусларым килә” хикәясе.                                | сыйныфтагы, милләт                                                                             | Схема буенча диалог төзү                                | 13.09          |            |
| 3       | Биография поэта Шауката Галиева.<br><br>Шагыйрь Шәүкәт Галиев биографиясе.                           | халыкара, җыентык, лаек була                                                                   | Шәүкәт Галиев биографиясен сөйли белү                   | 20.09          |            |
| 4       | Стихотворение Ш. Галиева "Гости".<br><br>Ш.Галиевның “Кунаклар” шигыре.                              | өлеш, һәркемгә, татарча ризык исемнәре                                                         | Шигырьне яттан сөйләү                                   | 27.09          |            |
| 5       | Рассказ "Юлдаш - деревенская собака".<br><br>“Юлдаш – авыл эте” хикәясе.                             | шатлыгыннан, янәсе                                                                             | Хикәяне сәнгатьле итеп уку                              | 4.10           |            |
| 6<br>7  | Т. Миннуллин " Сельская собака”.<br>Т.Миннуллин “Авил эте.<br><br>Пьеса “Акбай”.<br>“Акбай” пьесасы. | тәмлетамак, күсе, бәдрәф, иркәли, мәгънәсез, харап булган, хәйлә, кара-каршы, ялганлама, иртүк | Әкият-пьесаны сәнгатьле уку, сәхнәләштерү               | 11.10<br>18.10 |            |
| 8       | Собаки во время войны.<br><br>Этләр сугыш вакытында.                                                 | юк иткәннәр, хәбәр, кичкән, яралы, сугыш кыры, элементче                                       | Бөек ватан сугышында этләрнең батырлыгы турында сөйләшү | 25.10          |            |
| 9       | Стихотворение Р. Валеева “Хорошо нашему Акбаю”.                                                      | юасы юк, үтүкләп, куясы юк, үз иркәндә, кагылмыйлар, тимиләр                                   | Шигырьне сәнгатьле итеп уку                             | 8.11           |            |

**Рус телендә сөйләшүче балаларның сөйләм эшчәнлегенә төрләрне буенча туган (татар) теленнән белем һәм күнекмәләрен бәяләү.**

Күнекмәләргә бәяләүнең критерийлары һәм нормалары

### **Тыңланган текстның эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирүне бәяләү**

Тыңланган текстның эчтәлеген тулаем аңлап, тәкъдим ителгән барлык сорауларга язмача дәрәҗә җавап бирелгән, 1 орфографик хатасы яки эчтәлеккә бәйле 1 хатасы булган эшкә “5”ле куела. Тыңланган текстның эчтәлеген аңлап, тәкъдим ителгән сорауларга дәрәҗә җавап бирелгән, әмма 2-3 орфографик, 3 пунктуацион яки эчтәлеккә бәйле 2-3 хатасы булган эшкә “4”ле куела. Тыңланган текстның эчтәлеген өлешчә аңлап, тәкъдим ителгән сорауларга төгәл җавап бирелмәгән, 5 орфографик, 5 пунктуацион яки эчтәлеккә бәйле 4-5 хатасы булган эшкә “3”ле куела. Тыңланган текстның эчтәлегенә буенча тәкъдим ителгән сорауларга бирелгән җавапларның яртысы дәрәҗә булмаса, 6 орфографик, 6 пунктуацион яки эчтәлеккә бәйле 5 тән артык хатасы булган эшкә “2”ле куела.

### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә корал алганда, әйтелеш, грамматик төзелеш ягыннан дәрәҗә, эчтәлеген ягыннан эзлеклелек һәм тулы диалогик сөйләм төзгәндә, “5”ле куела. Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә корал алганда, әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата җибәрәп, эчтәлеген ягыннан эзлеклелек диалогик сөйләм төзгәндә, “4”ле куела. Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корал алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4-6 хата җибәрәп, эчтәлеген бозып диалогик сөйләм төзгәндә, “3”ле куела. Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча диалог төзи алмаганда “2”ле куела.

### **Монологик сөйләмне бәяләү**

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтелеш, грамматик төзелеш ягыннан дәрәҗә һәм эчтәлеген ягыннан тулы, эзлеклелек монологик сөйләм өчен “5”ле куела. Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлеклелек төзелгән, әмма аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки җөмләне төзелешендә 2-3 хаталы монологик сөйләм өчен “4”ле куела. Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлеклелек төзелмәгән, сүзләрнең әйтелешендә, җөмләне төзелешендә 4-7 хаталы монологик сөйләм өчен “3”ле куела. Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча монолог төзи алмаганда, “2”ле куела.

### **Укуны бәяләү**

Тэкъдим ителгэн текстның эчтэлеген тулаем аңлап,сэнгатьле һәм аңалешлы итеп укыганда,”5”ле куела. Тэкъдим ителгэн текстның эчтэлеген аңлап,сэнгатьле һәм аңлаешлы итеп укыганда,эмма 2-3 орфоэпик хата булганда,”4”ле куела. Тэкъдим ителгэн текстның эчтэлеген өлешчә аңлап укыганда,4-6 тупас орфоэпик хата булганда,”3”ле куела. Тэкъдим ителгэн текстның эчтэлеген бөтенләй аңламыйча,орфоэпик кагыйдэләрне бозып укыганда,”2”ле куела.

**Сүзлек диктаны һәм аны бәяләү** Пөхтә,төгәл һәм орфографик хатасыз язылган эшкә “5”ле куела. Пөхтә,төгәл язылган,1-3 төзәтүе яки 1-2 орфографик хатасы булган эшкә “4” ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган,4-5 төзәтүе яки 3-5 орфографик хатасы булган эшкә”3” ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган,6 яки артыграк орфографик хатасы булган эшкә “2”ле куела.

### Эш программасына төзәтмэләр кертү бите

| Класс | Дәрес темасы | План буенча<br>үткәрү вакыты | Төзәтмэләр кертүнең<br>сәбәбе | Төзәтмэләр кертү чаралары | Фактта үткәрү<br>вакыты |
|-------|--------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|
|       |              |                              |                               |                           |                         |

[illegible]